

UN PASEO MATEMÁTICO POR LA CIUDAD DE ALBACETE

Juan Martínez-Tébar Giménez. IESO Cinxella. Chinchilla de Montearagón (Albacete). IGCLM

II Congreso de Enseñanza y Aprendizaje de las Matemáticas en Castilla la Mancha

En esta comunicación hago un repaso de los aspectos más curiosos, o que a mí me han llamado más la atención con respecto a las matemáticas de mi ciudad Albacete.

Estas reflexiones están en parte recogidas en mi blog *Los Matemáticos no son gente seria* <http://juanmtg1.blogspot.com.es>

FORMA

Los que miramos las cosas con ojos matemáticos vemos siempre alguna curiosidad, en la naturaleza o en las obras humanas como las ciudades.

Al mirar un plano de Albacete uno observa que la parte de la ciudad más antigua tiene forma semicircular o de *abanico*.



Originariamente fue una pequeña aldea situada en la llanura (Al-basit del árabe) que empieza a crecer sin obstáculo alguno y a ser próspera cuando las defensas del alto de Chinchilla de Monte Aragón ya no son necesarias.

Pero la forma geométrica de Albacete se debe fundamentalmente al ferrocarril. El Marqués de Salamanca y Conde de los Llanos impulsó el ferrocarril en tiempos de Isabel II y marcó la historia y la forma geométrica de mi ciudad. Tiene dedicada una calle, en la que he vivido con mis padres, cerca de la antigua estación (hoy Parque Lineal) y paralela a la calle del Muelle (ferroviario)

A partir de entonces el centro político, social, comercial y geométrico (del semicírculo) de Albacete se sitúa en el entorno de la estación de ferrocarril y las vías del tren dibujan el diámetro de esta semicircunferencia e impiden el crecimiento del núcleo urbano por detrás de ellas,

Otra obra, esta ya posterior de los años 60, la carretera de circunvalación, que muchos automovilistas aun recuerdan con horror cuando atravesaban Albacete camino del levante, cerraba este semicírculo y le confería a mi ciudad esta forma curiosa y "cañí" de *abanico*.

A partir del centro (la estación se abrían los radios del abanico en todas direcciones, la puerta de Murcia, la puerta de Valencia ... pero las principales direcciones dentro de la ciudad son hacia el Parque de Abelardo Sánchez y la Feria

Pero con los años, el desarrollo y el crecimiento, han aparecido nuevos barrios tras la circunvalación, la línea férrea se ha desplazado unos cientos de metros y ahora es línea del AVE, aunque sigue ejerciendo de límite de la ciudad y la forma ya es más indefinida.

Es curioso como el crecimiento y la forma de la ciudad han venido determinado por una infraestructura que fue el principio de su prosperidad y desencadenó una geometría particular en una ciudad joven y que sufrió la vorágine constructora de los años 60 convirtiéndose en *La Nueva York de la Mancha*, según el poeta *Azorín*, por sus altos edificios y perdiendo gran parte del Albacete modernista de finales del XIX y principios del XX

Mención especial merece La Feria ya que tiene como sede un edificio, el recinto ferial, que prácticamente sólo se usa para las fiestas de septiembre y tiene una peculiar forma, que los albaceteños identificamos con una *sartén*, con dos circunferencias concéntricas conocidas como los "*redondeles*" y al paseo que lleva a ellos "*rabo de la sartén*".



Ya puestos en *Geometría Albaceteña* en la entrada de este recinto ferial llamada "*Puerta de hierros*" de bella simetría se encuentra un poste perpendicular al suelo cuya función es soportar el alumbrado y conocido como "*el pincho*" y utilizado popularmente como lugar de encuentro.



CALLEJERO

Me sorprendió gratamente encontraren el callejero de mi ciudad varias referencias a las matemáticas o a matemáticos españoles.

Como primera entrada la **Calle de las Matemáticas** en la zona de los chalets del Campus en Albacete capital.

A los del ayuntamiento que asignaron la distribución no les debía gustar mucho la asignatura en el colegio porque más que una calle nos dedicaron un callejón.



Otra calle está dedicada a **Gabriel Ciscar**. (Oliva, 17 de mayo de 1759 - Gibraltar, 1829)

Es considerado como el matemático español más destacado de su época autor de varias obras de esta especialidad, de temas marinos e incluso literarias, como el Poema físico-astronómico (1828). Escribió "Curso de Estudios Elementales de Marina", Tomo I que contiene el Tratado de Aritmética y Tomo II que contiene el tratado de "Geometría".



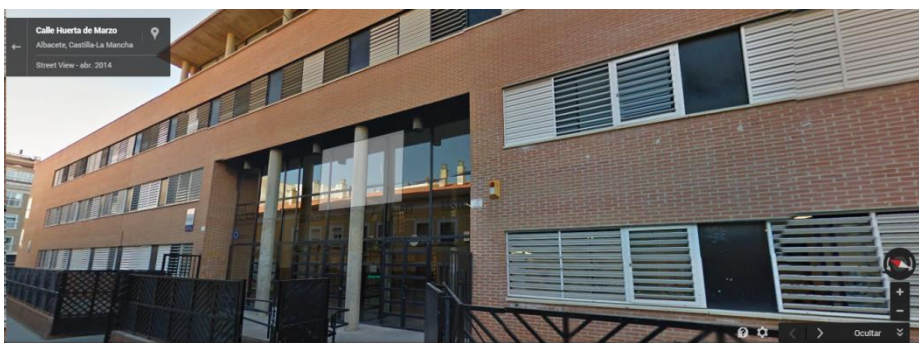
Calle José de Echegaray.

José Echegaray y Eizaguirre (Madrid, 19 de abril de 1832 - Madrid, 14 de abril de 1916) fue un Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos, matemático, dramaturgo y político español.

José Echegaray fue un polifacético personaje de la España de finales del siglo XIX. Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos, por la Escuela de Madrid, matemático, dramaturgo, político... con excelentes resultados en todas las áreas en las que se involucró. Obtuvo el Premio Nobel de Literatura en 1904 y desarrolló varios proyectos en ejercicio de las carteras ministeriales de Hacienda y Fomento. Realizó importantes aportaciones a las matemáticas y a la física. Introdujo en España la geometría de Chasles, la teoría de Galois, las funciones elípticas. Está considerado como el más grande matemático español del siglo XIX. Julio Rey Pastor afirmaba: Para la matemática española, el siglo XIX comienza en 1865 y comienza con Echegaray.



Hay una pequeña y casi oculta plaza que forma parte del **IES** que está dedicado a **Julio Rey Pastor**. El instituto está en la calle Marzo en Albacete , y casi en el interior del instituto está la **Plaza del Matemático Julio Rey Pastor**.



Julio Rey Pastor (Logroño, España, 14 de agosto de 1888 – Buenos Aires, Argentina, 21 de febrero de 1962) fue un matemático español, uno de los más relevantes de su época.

En 1909 defiende su tesis doctoral sobre Correspondencia de figuras elementales en Madrid, ciudad en la que funda, junto a otros profesores, la Sociedad Matemática Española. En 1911 obtiene por oposición la Cátedra de Análisis Matemático de la Universidad de Oviedo. En dos cursos obtuvo becas de la Junta para la Ampliación de Estudios para estudiar en Alemania: en 1911 en Berlín y en 1913 en Gotinga, junto a Felix Klein. Esto le permitió conocer de primera mano el Programa de Erlangen. Desde 1914 ejerció en la Universidad Complutense de Madrid. En 1917 viajó a Buenos Aires y a su regreso fundó la Revista Matemática Hispano-Americana.

Del nombre del instituto tiene mucha "culpa" mi *querido Bernardino del Campo*



Calle **Jorge Juan**.

Jorge Juan y Santacilia (Monforte del Cid, Alicante; 1713 - † Madrid; 1773) fue un científico y marino español.

En 1734 se embarcó, junto a Antonio de Ulloa, en la expedición organizada por la Real Academia de Ciencias de París a las órdenes de Charles de la Condamine, para medir un grado del meridiano terrestre en la línea ecuatorial en América del Sur, específicamente en la Real Audiencia de Quito (el actual Ecuador), lo cual se hizo en Quito, su capital, territorio en

aquella época bajo el dominio de la corona española. En la expedición se determinó que la forma de la tierra no es perfectamente esférica y se midió el grado de achatamiento de la Tierra.



Compruebo con placer que las calles están dedicadas a matemáticos españoles, a pesar de que en nuestro país ha sido tradicionalmente difícil ser científico. Esta otra calle de Albacete está dedicada a **Torres Quevedo**.

Leonardo Torres Quevedo (Santa Cruz de Iguña (Molledo), Cantabria, 28 de diciembre de 1852 – Madrid, 18 de diciembre de 1936) fue un ingeniero de Caminos y matemático español de finales del siglo XIX y principios del XX.

En el terreno práctico, Torres Quevedo construyó toda una serie de máquinas analógicas de cálculo, todas ellas de tipo mecánico —una de ellas es El Ajedrecista, presentado en la feria de París de 1914



Calla Raimundo Lulio.

Como personaje de los siglos XIII y XIV no se dedicó solamente a las matemáticas, pero hizo aportaciones interesantes que tuvieron su influencia en el pensamiento científico y en matemáticos de siglos posteriores.

Nació en Mallorca en 1235 y murió en Túnez, casado y con hijos, fue un hombre que tenía todas las comodidades posibles, era rico, culto y ocupaba cargos importantes.

Todos sus estudios y obras tenían el objetivo de explicar y demostrar la coherencia de la creación, la grandeza de Dios, ... En este sentido se introdujo también en las matemáticas: la lógica simbólica tiene un papel muy importante en su obra *Árbol de la Ciencia* (una verdadera enciclopedia), o el pensamiento combinatorio, que ejerció una gran influencia sobre matemáticos posteriores (como Leibnitz). En su obra *Ars*

Combinatoria aparece por primera vez la denominación de combinatoria que hoy se usa.



Por último En Albacete se inauguró **el paseo del Sistema Solar** en el Parque Lineal , dentro de las distintas actividades en torno al III Centenario de la Feria de Albacete. Afortunadamente también esta la ciencia presente.

Se trata de reproducir a escala, guardando las debidas distancias y con una visión científica, los distintos planetas, desde Mercurio a Neptuno, organizando actividades a su alrededor.



La exposición cuenta con un total de nueve tótems, representativos del Sol, Mercurio, Venus, Tierra, Marte, Júpiter, Saturno, Urano y Neptuno, se exhibe a lo largo d 1.105 m de recorrido.

La representación a escala persigue entender la relación de magnitudes que imperan en el Sistema Solar, algo que de otra manera e muy difícil llegar a comprender desde la perspectiva humana.